

Séance 3 – J'écris mon scénario



Comprendre le schéma narratif : je relie les passages du conte *Le Petit Chaperon Rouge* aux différentes étapes du scénario.

1. La situation initiale
 - Le Petit Chaperon Rouge rencontre le loup. Par naïveté, elle explique au loup comment se rendre chez sa grand-mère.
2. L'élément perturbateur
 - Le Petit Chaperon Rouge traverse la forêt pour aller donner à sa grand-mère une galette et un petit pot de beurre.
3. Les péripéties
 - Le chasseur suivait la piste du loup. Il le retrouve, comprend qu'il a mangé le Petit Chaperon Rouge et sa grand-mère. Il le tue et lui ouvre le ventre !
4. La résolution / le dénouement
 - Le loup court chez la grand-mère et la mange. Il utilise ensuite les vêtements de la grand-mère pour se faire passer pour elle. Il tend ainsi un piège au Petit Chaperon Rouge. Le Petit Chaperon Rouge pense avoir affaire à sa grand-mère et est mangé par le loup.
5. La situation finale
 - Le Petit Chaperon Rouge et sa grand-mère ressortent du ventre du loup, vivantes. Elles n'ont plus rien à craindre !

A ton tour !

1. La situation initiale (Qu'est-ce que le personnage fait ? Où se trouve-t-il ? Quel est son but ?)

2. L'élément perturbateur (Où le personnage va-t-il ? Qui rencontre-t-il, que trouve-t-il ? Pourquoi cette rencontre complique-t-elle son aventure ?)

Séance 3 – J'écris mon scénario



3. Les péripéties (Où le personnage va-t-il ? Que fait-il pour atteindre son but ? Quels obstacles rencontre-t-il ?)

4. La résolution (Où le personnage va-t-il ? Comment obtient-il finalement ce qu'il cherche ?)

4. La situation finale (Où le personnage se trouve-t-il ? Avec qui ? Que ressent-il ? Qu'a-t-il appris pendant son aventure ?)

C'est parti pour l'écriture !

Avant de commencer, répondons à la question : **Quelle est la différence entre la construction d'un scénario et l'écriture d'une histoire ?**

Chaque étape du scénario correspond à un chapitre de l'histoire que tu vas écrire. Pense à sauter des lignes !